Boletín de la Hermandad de la

Virgen del Mar

de Madrid

AÑO XLVII MAYO 2007 NÚM. 452

Festividad de la Virgen del Mar en Madrid

ACTIVIDADES

Día 1 de junio, viernes:

19.00 horas: Visita y acto religioso en la Iglesia Parroquial de San Francisco de Borja, calle Maldonado número 1, donde se veneran los restos de San José María Rubio.

Día 3 de junio, domingo:

11,30 A modo de pregón:

A las puertas del 50 aniversario.

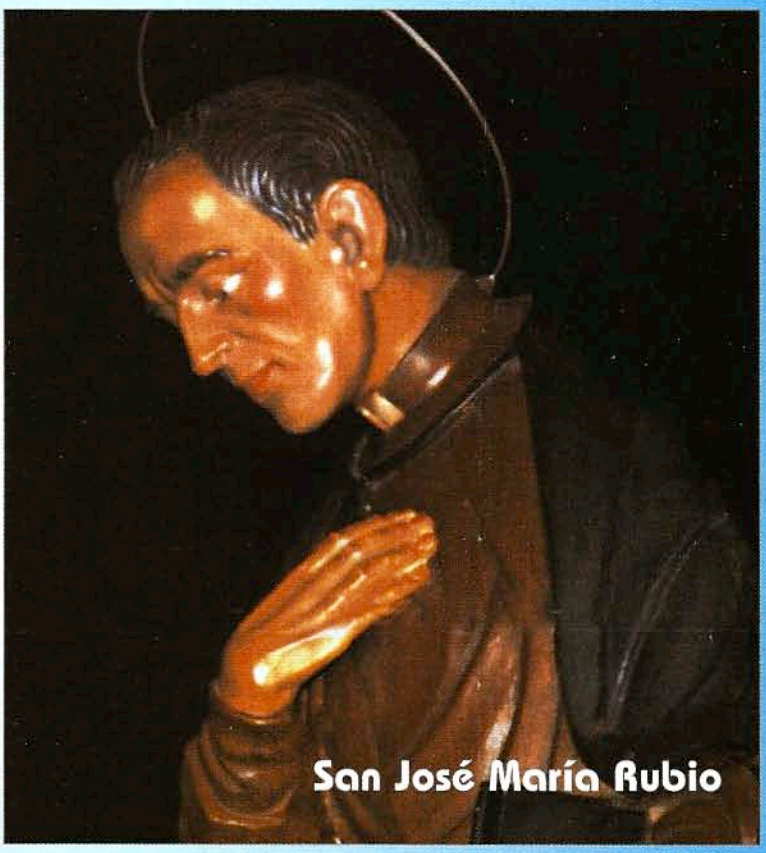
12,00: Concierto musical de la agrupación de pulso y púa: 5° traste.

PROGRAMA

- Mesonera de Tordesillas; F. Moreno Torroba
- Momento musical de F:Schubert
- Serenata, de F. Schubert
- Concierto n°21, 2° tiempo andante de W.A.Mozart.
- O sole mio, de E. di Capua
- Recuerdos de la Alhambra, de F. Tárrega
- Vilanesca, de E.Granados.
- Música nocturna de Madrid, de L. Boccherini.
- Largo, de A. Vivaldi

13.00 Misa Solemne. Acompañará la capilla polifónica de San Isidro.

14,30 Comida de Hermandad en el restaurante Puerta de Toledo



El día 4 de mayo celebramos la festividad de San José María Rubio. El próximo mes de junio, el día uno, le visitaremos , con ocasión de la festividad de la Virgen del Mar en Madrid.

NUESTRO ENCUENTRO MENSUAL:
EL DOMINGO 6 DE MAYO
EN SAN GINÉS

A LAS 11 HORAS

Nuestro tradicional homenaje
a la Patrona de Almería, la Virgen del Mar,
será, como es habitual en la
Real Iglesia Parroquial de
San Ginés, en la calle Arenal, 13

Os esperamos

Habla el Consiliario

El mes de María

Tradicionalmente el mes de Mayo es el mes mariano por excelencia. El pueblo cristiano tiene un recuerdo especial durante este mes a María. El mes más hermoso del año, dedicado a la mas hermosa de las criaturas; el mes de las flores, cuando la naturaleza se viste de gala, el mes de María, la flor mas bella del jardín de Dios.

Últimamente parece haber disminuido este acento mariano en mayo: por una parte el "tiempo fuerte" del culto mariano en la liturgia ha pasado al Adviento y la Navidad, y por otra, el mes de mayo coincide con el "tiempo fuerte" por excelencia del Año litúrgico, la Cincuentena Pascual y la celebración de Pentecostés.

Pero estos dos motivos no obligan necesariamente a suprimir todo el recuerdo a la Virgen en el mes de mayo. No es bueno el despreciar las formas mas populares de la religiosidad y de la fe. El mes de mayo nos tiene que llevar a comprender que María fue la llena de Pascua, la llena del Espíritu y que estuvo presente activamente en la comunidad de Cristo. Es la mejor maestra que tenemos para la vivencia de la Pascua.

Nos decía Juan Pablo II, ante la imagen de la Patrona de Roma, María "Salus Populus Romanus": "María está llamada a llevar a todos al Redentor. A dar testimonio de ÉL, aún sin palabras, sólo con el amor, en el que se manifiesta la índole de madre. A acercar incluso a quienes oponen mas resistencia, para los que es mas difícil creer en el amor, está llamada para acercar a todos, es decir a cada uno, a su Hijo"

San Bernardo afirma que santa María es para nosotros el acueducto por el que nos llegan las gracias que cada día necesitamos. A Ella acudimos con un antiguo himno de la Iglesia (Ave Maris Stella) "Muestra que eres Madre y que por ti nos atiende el que tomó sangre en tus venas para redimirnos"

Que acudamos a María en este mes de mayo y siempre, con el cariño y amor filial que nos da el ser hijos suyos, es el gran regalo de Cristo en la Cruz a su Iglesia "Mujer, he ahí a tu hijo". Que le ofrezcamos cada día una flor: una Ave María y una buena obra.

Con mis oraciones, un abrazo para todos.

Francisco González Martín

Consiliario

Tu cumpleaños

Durante el més de ***Mayo*** cumplen años los hermanos que se indican a continuación:

Constanza Collado Alarcón (día 2)ı Juan José Pérez Dobón (día 3)ı Ginés Alcaraz Garrido (día 6)ı Aurora Hernando Salvador (día 11)ı Josefina Consolación Martínez Morales(Día 13)ı Alfonso Martínez de Guevara (día 14)ı CarmenGriñan Soria (día 21)ı Rogelio Roda Fernández (día 23)ı Daniel Casanova Balaguer (día 24)ı Francisco Gomis Medina (día 26)ı José Montesino García (día 26)ı Diego Mena Carbonell (día 29)ı

A todos ellos, la mas entrañable felicitación. Nuestra oración a la Santísima Virgen del Mar para que les conceda muchos cumpleaños felices para bien de ellos, de sus familiares y de esta Hermandad que desea seguir contando con nuestros amigos.
Si algún hermano no aparece en esta relación, se debe a que no tenemos sus datos, por lo que le rogamos nos los comunique.

Sumario

Página 1:
4 Festividad de la Virgen del Mar
Página 2:
4 Habla el consiliario
4 Tu cumpleaños
Página 3
4 El don de la perseverancia
Página 4:
4 Homenaje del museo arqueológico de Almería a Don Juan Cuadrado Ruíz
Página 6:
4 Noticias de Almería
4 Nuestros mártires
Página 7:
4 Crónicas de la Virgen del Mar
Página 8:
4 "Conoce a tus hermanos". Entrevista a Miguel Vidaña.

HERMANDAD DE LA VIRGEN DEL MAR DE MADRID

APARTADO DE CORREOS 50.404
28080 MADRID
Tel.: 915 559 334
Real Iglesia Parroquial de San Ginés
C/ Arenal, 13 28013 Madrid
E-mail: virgendelmar@gmail.com

Consejo de Redacción
Manuel Mercader
Joaquín Casanova
Juan Cuadrado
Miguel Iborra
Francisco Salazar

Colaboran en este número

Mª Isabel Cuadrado Tonkin
Francisco González Martín
Miguel Iborra Viciana
José de Juan Oña

Tesorería:
Teodoro Mosulén
Tel.: 915 559 334
Imprime: Cuecumber S.L. Artes Gráficas
E-mail: Cuecumber@gmail.com
Depósito Legal:
M-17638-1987

El don de la perseverancia

"A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar seria menos si le faltara esa gota" (Beata Teresa de Calcuta).

Miguel Iborra Viciana

La gozosa, esperanzadora y celebrativa experiencia mariana que vamos a vivir el próximo año los hermanos de la Hermandad de la Virgen del Mar de Almería en Madrid, es consecuencia de que somos portadores del don de la perseverancia. Una realidad luminosa al dejarnos guiar por la Santísima Virgen Maria y haciendo la voluntad de Dios.

Recuerdo un pequeño episodio de Santa Bakhita, esa simpática santa africana que fue esclava en el Sudán, después halló la fe en Italia, se hizo monja y cuando ya era anciana, al visitar el Obispo su monasterio vio a esa monja diminuta y ya encorvada, y le dijo ¿ Usted que hace hermana?.. Bakhita contestó. "Yo hago lo mismo que Usted". El Obispo extrañado, preguntó: ¿Pero qué?, y Bakhita respondió: Usted y yo hacemos lo mismo "la voluntad de Dios".

Al igual que el Obispo y la monjita nosotros, cada uno en nuestro sitio, hemos procurado hacer la voluntad de Dios y somos testigos de una hermandad que cumple cincuenta años y convencidos de que con ilusión renovada hemos de seguir trabajando.

A pesar que el paso de los años merma nuestra capacidad física, tenemos que seguir mirando hacia adelante, no podemos pensar que "estamos demasiado viejos para...", "yo ya no estoy para..." Todos somos necesarios.

Las circunstancias actuales de edad no favorecen a un mayor impulso de nuestra hermandad, pero también los jóvenes están llamados a esta continuidad y estamos seguros que están dispuestos a dar respuestas generosas y abrir horizontes de esperanza.

Es para todos los hermanos un gozo saber que esta llamada va ser recibida con aceptación y con mucho amor por parte de todos los jóvenes, sabemos que el mensaje, no es lanzado al vacío, sino que al contrario, recibirá reportes de bendición de la Santísima Virgen del Mar.

La vida es un desafío constante que vale la pena aceptarlo.

AGENCIA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA
DE LOS COLEGIOS OFICIALES DE
ALMERIA Y MADRID
Fundada en 1946

Juan Antonio Pérez Marín
O'Donnell,18-3º
Tels.: 914356630 / 914356934
Fax:914312295/móvil 616955153
28009 MADRID
ja@perezmarin.com

ALCALA,325
Tels.:914035330 / 914035387
Fax: 914035379
28027 MADRID
madrid@perezmarin.com

Paseo de ALMERÍA, 79
Tel./Fax.: 950270027
04001ALMERIA
almeria@perezmarin.com

HOMENAJE DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALMERÍA A DON JUAN CUADRADO RUÍZ

Mª Isabel Cuadrado Tonkin

El viernes 23 de marzo, primer aniversario de la inauguración del Museo Arqueológico de Almería, tuvo lugar un emotivo y muy concurrido homenaje a sus fundadores, don Luís Siret y don Juan Cuadrado Ruíz, el padre de nuestro Vicepresidente.
Con este motivo, María Isabel Cuadrado, nieta del homenajeado, describe en los siguientes párrafos cómo discurrió el acto. Es una descripción directa, sencilla y muy representativa del homenaje que la Junta de Andalucía y la dirección del Museo tributaban a sus fundadores.

Desde que éramos pequeñas la memoria de mi abuelo estaba alrededor por todas partes. El busto blanco sobre el piano de la Tía Carmen, en la casa de El Paseo, los dibujos a plumilla por las paredes, las fotografías que mi padre exhibe en el "Museo" particular en La Cueva, en Vera... Pero sobre todo, su recuerdo, sus "hazañas", su carácter, estaban en boca de todos. Mi abuelo, el de las múltiples facetas: el dibujante excelente, el pintor,el arqueólogo, el profesor, el político, el bohemio,el gran amigo de sus amigos...

Fue su faceta de primer director del Museo Arqueológico de Almería la que nos convocó esta vez en la nueva sede del Museo, el pasado 23 de Marzo a un nutrido grupo de familiares, amigos, estudiantes, profesores y gente con interés por la cultura en general.

Con motivo del primer cumpleaños del nuevo Museo, los bustos de Luis Siret, su fundador, y Juan Cuadrado Ruiz, su discípulo, volvían a colocarse en los jardines.

Como destacó la delegada de Cultura de La Junta, en su brevísima introducción "este era un acto para las familias". Y así fue. El biznieto de Siret (que surgió de entre los invitados timidamente) y mi padre, fueron los verdaderos protagonistas. No hubo discursos, solo relatos espontáneos y anécdotas. Mi padre nos hizo reir en más de una ocasión, como al contar como la mula del capataz se sabía el camino a los yacimientos mejor que nadie.

Frederick Siret describió a su bisabuelo, como a un hombre "que hizo muchas cosas y todas las hizo bien".

Al fin se descubrieron los bustos. El de mi abuelo, una versión en bronce del que siempre estuvo sobre el piano. El de Siret, de mayores dimensiones, un retrato más expresionista que realista del que destacaban su melena corta ondulada y su barba puntiaguda.

A continuación tuvo lugar una proyección y resumen en imágenes de este primer año de andadura del nuevo museo.

Allí sentados se hacía más evidente la heterogeneidad de los que asistíamos al acto. Junto a los familiares, nosotros, estaban los téc-

Bustos del fundador del museo arqueológico: Luis Siret y de su discípulo Juan Cuadrado Ruiz.

Frederick Siret, nieto de Luis Siret y Juan Cuadrado Cánovas, hijo de Juan Cuadrado Ruiz

nicos, estudiante, becarios o arqueólogos que habían tomado parte en las actividades que se proyectaban. Actividades que ponían los dientes largos de envidia: exposiciones temáticas y talleres a las que hubiera llevado a mis hijos, conciertos o recitales que no me hubiera perdido... si viviera en Almería. La oferta me pareció fascinante. Y esto, el que el novísimo Museo de Almería, el museo arqueológico más moderno de España (valga la antítesis), sea "más que un museo, un centro cultural", en palabras del Director General de Museos de La Junta, Pablo Suarez, creo que hubiera sido un verdadero motivo de orgullo para mi abuelo.

Para terminar y dar ejemplo de esa actitud ecléctica, el museo nos sorprendió con un espectáculo al aire libre de "Teatro de Calle". A caballo entre el mimo, la acrobacia y la payasada musical, "Los Plácidos Domingos" era una representación más apropiada para una mañana de Domingo en el Retiro, pero de gran calidad, que los niños, especialmente disfrutaron.

Casi daban las diez de la noche cuando se inició el cocktail, en el que, seguro, hubo más intercambio de experiencias, recuerdos e historias del tiempo de mi abuelo y de Siret, pero, para nosotros, ya era hora de volver a Vera, el pueblo de mi abuelo, donde vivimos cuatro de sus nietos, porque, como dijo Frederick Siret, (que ahora vive en Palomares) "La Tierra Tira".

Por último sé que mi padre echó de menos la presencia de su hermana, mi tía Marisa, que no pudo hacer el viaje hasta Almería. Y como en todas las reuniones familiares hubo un momento en que el recuerdo de los que ya no están nubló nuestro corazones.

En Vera, a 9 de Abril de 2007.

Mª Isabel Cuadrado Tonkin.

Noticias de Almería

ASTRONOMÍA. EXPOSICIÓN DE HOLOGRAFÍAS DE LA RAMBLA.- El pasado mes de abril se abrió al público las III Jornadas de Astronomía de Almería. El Alcalde de Almería animó a los almerienses a que acudan a conocer y disfrutar la experiencia de ver de cerca las holografías que se muestran en una carpa instalada especialmente en la Rambla, en la Plaza de las Velas, con motivo de las Jornadas de Astronomía inauguradas el día 10 de abril con la presencia del astronauta español de la NASA, Pedro Duque, así como del Premio Nobel de Física, Joseph Taylor, El alcalde ha destacado la singularidad de la muestra, que aporta la posibilidad de contemplar el aspecto tridimensional de espectaculares fotografías. "Se trata de una acontecimiento especialmente interesante que refuerza la proyección y trascendencia de unas jornadas astronómicas como las de Almería, que en esta tercera edición han vuelto a generar una magnífica expectación y un interés a nivel nacional con la presencia y participación de verdaderas personalidades de la ciencia y la investigación".

DESDE EL ESPACIO. INVERNADEROS DE ALMERÍA.- Pedro Duque declaró durante la conferencia inaugural de las III Jornadas Astronómicas de Almería, que cuando el sol se refleja en el llamado "mar de plástico" almeriense produce un efecto "espectacular", que hace del enclave "uno de los lugares que más llama la atención" y que los invernaderos de Almería es la única construcción realizada por seres humanos que se distingue desde el espacio.

IV CENTENARIO DE LA COMPAÑÍA DE MARÍA.- El colegio Compañía de María de Almería continuó el 14 de abril, sábado, con los actos de celebración del IV Centenario de la Fundación de la Orden de la Compañía de María, en 1607, por Juana de Lestonnac.Se hizo, en esta ocasión, con una eucaristía de acción de gracias que tuvo lugar en la iglesia del complejo educativo a las 12 horas.

La misa fue concelebrada por varios sacerdotes de la Diócesis de Almería, a la que asistió la práctica totalidad de las religiosas con que cuenta la orden en la capital, incluida la Comunidad de Los Ángeles, que realiza sus funciones en este barrio y en La Chanca-Pescadería.

ATENCIÓN SOCIAL Y PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS.- El Área de Atención Social puso en marcha el pasado abril una nueva campaña de Prevención del Consumo de Drogas en Espacios de Ocio Nocturno que tuvo como escenario principal la zona de la movida, concretamente los 17 pubs que colaboran este año con el Ayuntamiento y también las calles adyacentes. En los locales se instalarán cinco expositores itinerantes que irán rotando cada noche y además se contará con la presencia de doce mediadores sociales que serán los encargados de informar a los jóvenes sobre los efectos de las drogas.

La concejal responsable del Área, Trinidad Moreno, explicó que "se trata del cuarto año consecutivo que se pone en marcha esta iniciativa, en colaboración con Energy Control y que solo el año pasado cerca de 6.000 jóvenes recibieron información sobre prevención de drogadicción y sobre las características propias de las sustancias, así como de sus efectos a medio y a largo plazo"

VILLARICOS. NUEVO RETABLO PARA SU IGLESIA.- La Iglesia de la Asunción de Villaricos cuenta con un retablo para la imagen que ha dado esa advocación al templo, construido en el año1772, tras la entrega hecha por el alcalde de Cuevas del Almanzora, Jesús Caicedo, de esta pieza elaborada de forma artesanal a iniciativa del Ayuntamiento. De madera de pino el retablo mide 4,80 metros de alto por 4,20 de ancho. Fernando Ponce es su autor mientras que Susana Gijón ha creado las vidrieras. Fue bendecido por el arcipreste Antonio Martínez y los profesores de especialidades como la guitarra, el piano, el clarinete y el bombardino de la Escuela Municipal de Música, Danza y Teatro ofrecieron un concierto.

La importancia de la donación reside en el hecho de que Villaricos es un importante referente cultural y religioso.

Nuestros Mártires

Continuamos la publicación de algunos de los Mártires de Almería incluidos en la Causa de Canonización "José Álvarez Benavides de la Torre y 116 Compañeros Mártires".

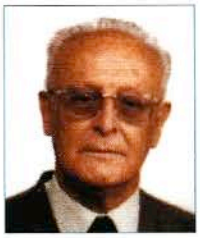
Recordamos a las personas interesadas en ampliar estos contenidos la posibilidad de dirigirse a la Delegación Episcopal para las Causas de los Santos del Obispado de Almería (plaza de la Catedral, 1 04001 Almería.

Siervo de Dios
JOSÉ ÁLVAREZ BENAVIDES DE LA TORRE

Nacido en Málaga en 1865, es ordenado sacerdote en Almería en 1888. Nombrado Coadjutor de Fines, pronto es trasladado a Almería como profesor de Teología del Seminario y canónigo archivero de la Catedral. En 1919 es nombrado Vicario General de la diócesis y desde 1927 también Deán-presidente del Cabildo Catedral. De él se afirma que era «bondadoso y muy sencillo... hombre de Dios y entregado de verdad al servicio de la Iglesia», destacando su amor y devoción a la Eucaristía. Prisionero en las Adoratrices y después en el barco Astoy-Mendi, al igual que el beato Diego Ventaja, en la madrugada del 13 de septiembre de 1936, fue llevado con otros compañeros al paraje de la Contraviesa (Tahal), donde fue martirizado y arrojado al pozo. Sus restos reposan en el Mausoleo del Cementerio de Almería.

Crónicas de la Virgen del Mar V

Huerta de Santo Domingo



José de Juan Oña

Los terrenos que recibieron, bajo la denominación de Huerta de Santo Domingo el Real, constituían en su unidad la integración de los antiguos predios:

- Huerta del Maestro Pedro de Bres, artillero, que cede a trueque.

- Huerta con casa, aceña y alberca, que fue de Boluduy.

- Huerta que entra en dicho sitio, junto a la anterior.

- Huerta con casa y aceña.

- Huerta que fue de Xendel.

- Huerta donde se asienta el Monasterio con casa y anoria que fue de Mohamed Ab-Dullah.

- Huerta con casa y aceña que se tomó de Adam.

- Huerta junto a la anterior.

- Huerta con casa y aceña que fue de Diego Cuenca, Oficial Artillero.

- Huerta con casa y aceña que fue de Caxcales, a trueque.

- Huerta, junto a la anterior.

Suponían 11 huertas con 9,5 tahullas de tierra de riego con parrales, 149 moreras, palmas y frutales.

A los vecinos colindantes se les originó el consiguiente problema de servidumbre de paso, dada su irregularidad, donde existían callejones sin salida, caminos y calles en verdadera anarquía, que ante la protesta del vecindario, se resolvió el 13 de enero de 1498, por mandamiento judicial. Quizá fuese aquél, el primer proyecto urbanístico de la ciudad, o mejor, el primer intento del mismo.

La antigua Mezquita, que Münzer conoció, decía que tenía 60 por 20 varas, una sola nave, y sufrió las consecuencias del terremoto de 1522, por lo que hubo que levantar nueva fábrica sobre este solar, que ejecutó el mismo maestro Alarife que trabajaba en la Catedral, concluyéndose, en primera instancia, después de 1550. Según datos de Carpente, el maestro Sylee, constructor de la Catedral de Granada, realizó aquí también obras similares, Catedral y Santo Domingo.

Así mismo, al ser detraída la muralla del Este a la posición que señala el plano del Marqués de Canales de 1600, se vio mermada la anterior propiedad dominicana en la ciudad.

El pintor malagueño Francisco Mitjana, que a principios del XIX representa su "Verdadero retrato de Nª Sª del Mar", a la derecha del óleo describe el primitivo Monasterio, rodeado de palmeras y pencas, con una puerta pequeña, cuadrada, y una pequeña torre con ventanillos.

Las obras de la nueva iglesia no debieron quedar conclusas en 1550, como se ha dicho, pues consta que el Canónigo de la Catedral, D. Simón de Hariza, construye en 1650 la capilla

que estaba frente a la consagrada a Santa Catalina.

La puerta de entrada fue de madera de roble, con los escudos tallados de los Reyes Católicos.

En diciembre de 1535, la Reina Dª Juana hace donación, mediante escritura pública a la ciudad, de la Capilla de San Jacinto, que había sido levantada por sus padres al Patrono de los terremotos, emplazada en el lugar que hoy ocupa el altar de Santo Domingo.

Es este Convento del Patronato Real de los Reyes de España, según una Real Cédula de Carlos V del 30 de enero de 1538, según Oficio de la Cámara de la Real Chancillería de Granada, en virtud de que los Reyes Católicos erigieron este Monasterio por Bula Apostólica y pertenece al Patronato Real. En 1712 el Obispo Dominico Fr. Manuel de Santo Tomás promueve la construcción de un nuevo convento (donde actualmente se encuentra la Escuela de Artes y Oficios), que se concluye en 1730.

(Continuará)

†

Don Francisco de Asís González Martínez falleció en Madrid el día 30 de enero del 2006. Expresamos nuestro sentido pésame a su viuda Doña Consuelo Alfayate García, hijos, hijos políticos y nietos.

Doña Matilde Laborda Carreras falleció en Madrid el día 21 del pasado mes de marzo, a los 82 años de edad. Expresamos nuestro sentido pésame a su esposo, hijos, hijos políticos, nietos y muy especialmente a doña Sigelinda Soria,familiar muy allegado, miembro de nuestra Hermandad. La misa del día 6 de junio, se ofrecerá por su eterno descanso

Conoce a tus Hermanos

ENTREVISTA A MIGUEL VIDAÑA

En el momento de mayor esplendor, con una madurez cincuentenaria, y atentos al sentimiento general, nuestro boletín mensual incorpora un espacio de opinión, reflexión, colaboración, amplitud de miras, esencia de hermandad y de encuentro, que nos servirá para conocernos mejor.

No se trata –quede claro- de una entrevista, aunque de hecho se den elementos análogos.

El titulo que encabezará cada una de las colaboraciones de nuestros hermanos será; Conoce a tus hermanos

Esperamos que esta andadura penetre en todos nosotros, no por la critica, ni por el método, sino, como opiniones que se alzarán como signo de fraternidad y como una realidad de la Hermandad, que en frase inolvidable, Pascal llamó : " el lenguaje del corazón".

La novedad no es un nuevo espacio que ocupa una hoja del boletín, sino la grandeza de su texto, lleno de naturalidad y sencillez.

Este canjilón sabe mucho de bondad, de valor y de saber vencer

1. ¿Cuándo llegaste a Madrid?

En 1980.

2. ¿Fueron difíciles aquellos primeros años?

La verdad, los primeros años fueron difíciles, más que difíciles, de adaptación. Éramos jóvenes, con dos niños pequeños y veníamos a una ciudad muy grande en la que no conocíamos a nadie, pero gracias a Dios, todas las dificultades que tuvimos en un principio nos ha hecho valorar mucho más todo lo que hemos logrado hasta ahora.

3. ¿Tuviste alguna vez la intención de "tirar la toalla"?

No, nunca.

4. Un día ocurrió que la llamada de la Santa Cruz, animó a los canjilonencos residentes en Madrid, a constituir la Asociación de Amigos Devotos de la Santa Cruz de Canjáyar, ¿Cuántos años ya, y como ves su futuro?

Su andadura comenzó en el año 2000, de la mano de Don Salvador Esteban Coca, cuyos esfuerzos hicieron que en el año 2001 se redactaran los Estatutos de nuestra Asociación y que fueron aprobados finalmente el 23 de Abril de 2002. Tras su fallecimiento y con el apoyo de todos los miembros de la Asociación continuamos lo que había comenzado Don Salvador.

Estos años han sido años de consolidación y estoy esperanzado en que los años venideros sean iguales que estos anteriores y haciendo tiempo para que se sume savia joven y nueva a nuestra Asociación y Hermandad.

5. Para vivir, si las circunstancias lo permiten, Canjáyar, Alcora o Madrid.

Entre Canjáyar y Madrid…y por supuesto, Alcora, lugar de reunión para los amigos que siempre serán bien recibidos.

6. ¿Qué recomendación darías a la juventud para que se acercaran a nuestras Hermandades?

Los jóvenes serán en un futuro nuestro relevo y, por ello, deberían tener un papel mayor en nuestras Hermandades. Una manera de incentivar estas nuevas entradas serían los actos culturales dirigidos a estos jóvenes y sería una vía idónea para la integración de esta savia nueva en nuestras Hermandades a las que darían una nueva vida. Ellos nos aportarían vitalidad y nosotros aportaríamos una manera de ver la vida según unos valores que hoy en día parecen no estar en auge en la sociedad en la que vivimos pero que son fundamentales para la convivencia.

7. ¿Deseas añadir algún comentario para los lectores de nuestro Boletín?

Deseo que todos los hermanos se integren en todos los actos de nuestras hermandades, en la medida de lo posible. Y por supuesto desear a todos un año 2007 lleno de Paz.

Miguel Iborra Viciana

Juan Antonio Cuadrado Cánovas

Ya en imprenta nuestro boletín, nos ha llegado la noticia del fallecimiento de nuestro hermano Juan Antonio Cuadrado Cánovas, el día 1 de mayo.

Aunque más adelante nuestra Hermandad rendirá el merecido homenaje a nuestro hermano, que además de socio fundador de la Hermandad, ha sido entre otras cosas, responsable de la edición de este boletín durante mucho tiempo y hasta su fallecimiento, vicepresidente de la Hermandad, queremos expresar a su familia, especialmente a su esposa, a sus hijos y nietos, el sentimiento de la Hermandad por tan sensible pérdida.

La misa del día seis se ofrecerá por el eterno descanso de su alma.